

**Міністерство освіти і науки України
Львівський національний університет імені Івана Франка**

Затверджено

на засіданні приймальної комісії
Львівського національного університету
імені Івана Франка

30.03.2015 р. (протокол № 8)

Ректор

_____ В.П. Мельник

ПРОГРАМА

Творчого конкурсу

для здобуття освітньо-кваліфікаційного рівня бакалавр

Напрямок підготовки: 6.020204

«Музичне мистецтво (музична педагогіка і виховання)»

Львів 2015

ЗАГАЛЬНІ ЗАУВАГИ

Творчий конкурс для абітурієнтів напряму підготовки «Музичне мистецтво (музична педагогіка і виховання)» проводять після прийому документів, у терміни відповідно до Правил прийому до Львівського національного університету імені Івана Франка у 2015 р. Упродовж періоду подачі документів для абітурієнтів організовують проведення консультацій, на яких абітурієнт може запропонувати для ознайомлення свій творчий доробок.

ОРГАНІЗАЦІЯ ТВОРЧОГО КОНКУРСУ

1. Конкурс проводять в один етап. У його рамках передбачено
 - виконання 2 творів на музичному інструменті;
 - виконання пісні (а capella або з супроводом);
 - перевірка теоретичних знань та рівня розвитку різних видів музичного слуху.

ШКАЛА І ПАРАМЕТРИ ОЦІНЮВАННЯ ТВОРЧОГО КОНКУРСУ

Кожен абітурієнт за участь у конкурсі може набрати максимальну кількість балів – 200. Нарахування проводять у діапазоні від 100 до 200 балів. Якщо за підсумками оцінювання творчого конкурсу абітурієнт набрав менше 130 балів, його не допускають до участі в конкурсному відборі для зарахування на навчання.

Виступ абітурієнта оцінюють за такими параметрами:

1. Цілісність виконання музичних творів: 0 – 15;
2. Відповідність авторському та музичному стилю: 0 – 25;
3. Технічність та емоційність виконання: 0 – 20;
4. Вміння яскраво відтворювати жанрові особливості музичних творів: 0 – 15;
5. Артистичні якості вступника при створенні музичного образу: 0 – 25.

ОРГАНІЗАЦІЯ РОБОТИ КОМІСІЇ

Голова Приймальної комісії Університету затверджує склад комісії з проведення творчого конкурсу. Кожен член комісії заповнює індивідуальні картки за прийнятою шкалою і параметрами оцінювання творчого конкурсу. Результати сумують та ділять на кількість членів комісії. У такий спосіб виводять середнє арифметичне число балів (заокруглюють до десятих часток бала) і

вносять його до екзаменаційної відомості, яку підписують голова та члени комісії. Результати творчого конкурсу оголошують до 12.00 наступного дня.

Програму творчого конкурсу для абітурієнтів напряму підготовки 6.02020401 «Музичне мистецтво (музична педагогіка і виховання)» 2015 р. заслухали на засіданні кафедри музичного мистецтва (протокол № 6 від 05 лютого 2015 року) та затвердили на засіданні вченої ради факультету культури і мистецтв (протокол № 112 від 11 березня 2015 року).

Розглянуто на засіданні приймальної комісії
(протокол № від).

Голова приймальної комісії

проф. Мельник В.П.

Відповідальний секретар
Приймальної комісії

Стельмахович Б.М.