

**Міністерство освіти і науки України
Львівський національний університет імені Івана Франка**

**Факультет іноземних мов
Кафедра французької філології**

ПРОГРАМА

**вступних випробувань з іспанської мови
для навчання за освітньо-кваліфікаційною програмою "Магістр"
на історичному факультеті
Львівського національного університету
імені Івана Франка**

Львів – 2016

Програма вступних випробувань з іспанської мови для навчання за освітньо-кваліфікаційною програмою «Магістр» укладена для вступників у магістратуру історичного факультету Львівського національного університету імені Івана Франка з урахуванням базових вимог та завдань підсумкового курсу вивчення іспанської мови на гуманітарних факультетах.

Метою вивчення іноземних мов є практичне володіння ними, досягнення такого рівня знань, який повинен забезпечити спеціалісту можливість спілкуватися в обсязі тематики, передбаченою програмою, оволодіти мовою на побутовому, культурологічному та професійному рівнях.

На професійному рівні необхідно набути навиків усної та письмової комунікації (читання літератури за фахом, усні та письмові повідомлення, захист курсових та дипломних робіт іноземними мовами, участь у наукових конференціях тощо). Іноземна мова повинна слугувати знаряддям у професійній підготовці спеціалістів.

Після закінчення вивчення курсу іспанської мови студент повинен вміти:

- розмовляти іноземною мовою в обсязі тематики, передбаченої програмою;
- читати оригінальну літературу зі спеціальності для отримання наукової інформації і передачі її рідною мовою;
- писати реферати, анотації до прочитаних текстів, статей зі спеціальності.

Випускники історичного факультету повинні вміти користуватися іноземною мовою в своїй професійній діяльності: брати участь у міжнародних симпозіумах та конференціях, читати оригінальну фахову літературу, спілкуватись зі своїми іноземними колегами на офіційному та неофіційному рівнях.

Структура університетського курсу іноземної мови ґрунтується на чотирьох основних видах мовленнєвої діяльності:

- усне мовлення
- аудіювання
- читання
- письмо і переклад (усний та письмовий).

Програма передбачає інтегрування комп'ютерної техніки у навчальний процес, а також використання Інтернету та засобів масової інформації як на практичних заняттях, так і в позаурочний час.

Лексика

Активна лексика становить 1200 – 1500 загальноживаних одиниць та 250 – 300 фахових термінів і словосполучень. Лексичний матеріал підбирається викладачем за

тематичним принципом та включає кліше, штампи і засоби синтаксичного зв'язку, необхідні для спілкування у межах побутової, культурологічної та професійної тематики.

Граматика

На підсумковому курсі закріплюється знання граматичних явищ, вивчених на попередніх семестрах:

1. Артикль. Вживання неозначених, означених артиклів. Основні випадки невживання артикля.

2. Іменник. Число та рід іменника.

3. Прикметник. Число. Чоловічий рід. Утворення жіночого роду та множини.

Місце прикметника означення. Ступені порівняння прикметників.

4. Числівник. Кількісні та порядкові числівники та їх вживання.

5. Займенник. Особові займенники, прямий та непрямий додатки. Вказівні, присвійні займенники. Неозначені займенники.

6. Дієслово. Пасивна форма дієслова. Відмінювання дієслів у дійсному, наказовому та умовному способах. Часи дійсного способу: Presente, Pretérito perfecto, Pretérito Indefinido, Imperfecto, Futuro, Pluscuamperfecto. Узгодження часів дійсного способу. Часи умовного способу: Condicional (Simple y Compuesto), Subjuntivo (Presente, Imperfecto, Pretérito perfecto). Вживання часів дійсного та умовного способів у простих і складних реченнях. Наказовий спосіб: Imperativo afirmativo y negativo. Інфінітив, інфінітивний зворот. Дієприслівник, правила вживання, дієприслівникові конструкції.

7. Прислівник. Утворення прислівників. Ступені порівняння прислівників. Вживання прислівників, їх роль і місце у реченні.

8. Прийменник. Значення, особливості та вживання деяких прийменників. Прості та складні прийменники.

9. Сполучник. Сполучники прості та складні. Вживання деяких сполучників сурядності та підрядності.

10. Вигук. Вигуки прості та складні.

11. Порядок слів в іспанському реченні. Просте поширене речення. Другорядні члени речення. Порядок слів у питальному та окличному реченні. Структура складного речення. Пряма і непряма мова.

Рекомендована література

1. *И.И. Борисенко*. Грамматика испанской разговорной речи. – М.: Высшая школа, 2000.
2. *Е.И. Родригес-Данилевская*. Учебник испанского языка. – М.: ЧеРо, 1998.
3. *В.В. Шишков*. Español conversacional. – Одесса. Инновационно-ипотечный центр, 1999.

4. *Nieves García Fernández*. Español 2000 (Nivel inicial). – Madrid: SGEL, S.A., 1999.
5. *Nieves García Fernández*. Español 2000 (Nivel básico). – Madrid: SGEL, S.A., 1999.
6. *Ramón Sarmiento, Aquilino Sánchez*. Gramática básica del español. Norma y uso. – Madrid: SGEL, S. A., 1990.
7. *Guillermo Hernández*. Ortografía Básica. Actividades de autoaprendizaje. – Madrid: SGEL, S.A., 1999.
8. *María Dolores Chamorro Guerrero*. Curso avanzado de español lengua extranjera. – Barcelona, 1995.
9. *José Siles Artes, Jesús Sánchez Maza*. Curso de lectura, conversación y redacción. – Madrid: SGEL, S. A., 1996.
10. *Leonardo Gómez Torrego*. Gramática didáctica del español. – Madrid: EDICIONES SM, 1998.
11. *Ortega y Gasset J.* La "Filosofía de la historia" de Hegel y la historiología. En Obras completas, vol. IV. – Madrid: Taurus, 2005.
12. *Javier Paredes*. Historia de España contemporánea (5ª ed.). – Barcelona: Ariel, 2010.
13. *Javier Paredes*. Historia universal contemporánea (5ª ed.). – Barcelona: Ariel, 2010.
14. *Pasquale Villani*. La edad contemporánea (1800-1914). – Barcelona: Ariel, 1996.
15. *Portela Silva, Manuel Gonzales Jiménez*. Historia de la Edad Media (2ª ed.). – Barcelona: Ariel, 1992.
16. *Mª Victoria Azcarate Luxán, José Sánchez Sánchez*. Geografía de Europa. – Uned. Universidad Nacional de Educación a distancia, 2013.
17. *Blanca Azcarate Luxán*. Atlas histórico y geográfico universitario. – Uned. Universidad Nacional de Educación a distancia, 2006.

Затверджено Вченою радою факультету іноземних мов
протокол № 6 від 27 січня 2016 р.

ЗРАЗОК ТЕСТОВИХ ЗАВДАНЬ

I. *Elija la opción adecuada para terminar la oración:*

#1. Nunca rompe nada (...)

1. ... porque usa las cosas cuidadosamente.
2. ... porque hace mucho frío y llueve.
3. ... te cuento una historia divertida.

#2. Amanda gana todos los concursos literarios porque (...)

1. ... acaba de empezar las vacaciones.
2. ... escribe de una manera magnífica.
3. ... vamos juntos al museo.

#3. Nieves gasta el dinero (...)

1. ... nos interesa mucho el arte.
2. ... han comprado un coche muy barato.
3. ... en cosas que no necesita.

#4. Estoy gordo porque (...)

1. ... como demasiado.
2. ... corro todas las mañanas.
3. ... 4 personas caben en este ascensor.

#5. Hoy hace mal tiempo, (...)

1. ... este curso estoy aprendiendo mucho.
2. ... estamos a lunes.
3. ... hace viento y está lloviendo mucho.

II. *Complete la oración con la forma gramatical adecuada:*

#1. No creo que (...) mejor tiempo mañana.

1. hará
2. haga
3. será

#2. Hoy Elena (...) muy guapa con este nuevo peinado.

1. esta
2. es
3. está

#3. Si (...) en mí, te sentirás mejor.

1. confiarás
2. confiabas
3. confías

#4. Aunque su padre es bastante viejo, sigue (...)

1. currar
2. trabajando
3. a trabajar

#5. Todas las revistas (...) debajo de la mesa.

1. son
2. hay
3. están

III. *Complete con las preposiciones correspondientes:*

1) entre; 2) en; 3) por; 4) con; 5) desde; 6) para; 7) detrás de; 8) bajo; 9) de; 10) hasta; 11) sin; 12) al
--

#1. Miguel no puede elegir (...) dos chicas.

#2. ¿Dónde etsá Lucía? – Acaba (...) salir.

#3. Todos los días viene andando desde la oficina (...) su casa.

- #4. Se duerme mejor (...) la noche.
#5. Te llamo por teléfono (...) el aeropuerto, acabo de llegar.

IV. Complete los huecos con la palabra correspondiente:

#1. Estamos a fines de junio, a 24. Dentro de una semana empieza el mes de (...).

- | | | |
|-------------|-------------|------------|
| 1. lunes | 2. octubre. | 3. domingo |
| 4. invierno | 5. julio | |

#2. La paella es un (...) exquisito.

- | | | |
|----------|------------|---------|
| 1. plato | 2. comida | 3. tipo |
| 4. arroz | 5. marisco | |

#3. De primer plato siempre tomo algo caliente, por ejemplo una (...).

- | | | |
|--------------|--------------|---------|
| 1. yema | 2. marmelada | 3. sopa |
| 4. macedonia | 5. menestra | |

#4. El aparcamiento es (...) en los grandes almacenes.

- | | | |
|---------------|---------------|---------------|
| 1. industrial | 2. gratuito | 3. autonómico |
| 4. famoso | 5. concurrido | |

#5. Todos los equipos de Europa participan en el (...)

- | | | |
|---------------|--------------|-----------|
| 1. trofeo | 2. trampa | 3. prueba |
| 4. campeonato | 5. capacidad | |

V. Busque la correspondencia entre las afirmaciones de abajo y apartados del texto:

#1. Las ciudades árabes en cambio de las de culturas occidentales gozan de alto nivel de desarrollo. (...)

#2. Los barrios de las ciudades claramente representan las diferencias de clases sociales. (...)

#3. Crece la cantidad de habitantes de una forma increíble. (...)

#4. En esa época se forman grandes ciudades en Europa y se pone de moda cuidarlas. (...)

#5. Las ciudades de esa época se caracterizan por una forma desordenada. (...)

EL URBANISMO A TRAVÉS DE LA HISTORIA

1. Las primeras civilizaciones urbanas surgen hacia el 3.000 a.C. en diversos lugares de África y Asia. Son ciudades todavía muy vinculadas a la agricultura, con poblaciones reducidas y diseño irregular, con la excepción de las ciudades indias.

2. Es en la Grecia Clásica, cuando las ciudades empiezan a seguir un plan más ordenado. Por un lado estaba la acrópolis, con los edificios religiosos y, por otro, el ágora, donde estaban los edificios públicos.

3. Pero la primera gran urbe de la historia es Roma. Los abundantes tributos que llegaban desde sus provincias y la gran fuerza de trabajo esclava permitieron un espectacular desarrollo en una ciudad que alcanzó hasta el millón de habitantes, cifra enorme para aquella época.

4. En la Edad Media, tras la caída del Imperio romano, la ciudad experimentó un gran retroceso en Occidente. Las guerras y la inestabilidad configuraron ciudades pequeñas, de apenas unos 15.000 habitantes, de marcado carácter agrícola y sin apenas edificios públicos.

5. En el mundo islámico, sin embargo, las ciudades siguieron manteniendo un gran impulso. En ellas, la vida pública se concentra en torno a mezquitas y mercados, que constituyen casi una ciudad dentro de la ciudad.

6. En el Renacimiento, la ciudad vuelve a resurgir y adquiere más importancia con el nacimiento de una nueva clase social: la burguesía.

7. En la Edad Moderna, la ciudad es resultado de las fuerzas que desembocarán en la formación de los grandes Estados europeos. La ciudad refleja la grandeza del Estado, por lo que todo gasto para embellecerla está bien empleado.

8. Con la Revolución francesa y la Revolución Industrial, el mundo cambia el signo y la fisonomía de la ciudad vuelve a cambiar acorde a los nuevos tiempos. El prototipo de ciudad es París. La ciudad se divide en barrios claramente diferenciados. En los peores lugares viven los trabajadores en condiciones miserables, mientras que las mejores zonas se reservan para la burguesía.

9. En el siglo XX, las ciudades experimentan un desarrollo vertiginoso. Se produce una impresionante explosión demográfica y los avances tecnológicos se suceden cada vez con mayor rapidez, configurando el paisaje urbano.

10. Hoy día, los grandes centros han crecido hasta el punto de haber absorbido los pueblos de su alrededor. Existen megalópolis titánicas, de gran dinamismo, en las que la superficie urbana se extiende por kilómetros y kilómetros.

Adaptado de www.pixelteca.com

VI. Busque el equivalente ucraniano de la palabra subrayada:

#1. La soberanía reside esencialmente en la Nación, y por lo mismo pertenece a esta exclusivamente el derecho de establecer sus leyes fundamentales. (...)

- | | | |
|-----------------|------------|--------------|
| 1. суверенітет | 2. уряд | 3. парламент |
| 4. верховенство | 5. держава | |

#2. El golpe de estado fue frustrado por movimientos liberales. (...)

- | | | |
|------------------------|--------------------|--------------------|
| 1. державна зрада | 2. урядова криза | 3. підкилимні ігри |
| 4. державний переворот | 5. владний протест | |

#3. Es un buen político, pero el pobre es criticado por todos sus adversarios. (...)

- | | | |
|---------------|---------------|--------------|
| 1. критики | 2. прибічники | 3. суперники |
| 4. конкуренти | 5. поплічники | |

#4. Con el advenimiento del régimen franquista fue confinado en su domicilio, donde murió. (...)

- | | | |
|-------------------|------------------|-----------------|
| 1. був ув'язнений | 2. був покараний | 3. був засланий |
| 4. був звільнений | 5. був вимушений | |

#5. Elegidos por el sufragio universal, confirmaron en el cargo al general Serrano. (...)

- | | | |
|----------------------|------------------|----------|
| 1. голосування жінок | 2. виборче право | 3. криза |
| 4. переворот | 5. суфражизм | |

КЛЮЧИ

- I. 1 2 3 1 3
- II. 2 3 3 2 3
- III. 1 9 10 3 5
- IV. 5 1 3 2 4
- V. 5 8 9 7 1
- VI. 1 4 3 3 2