

Міністерство освіти і науки України
Львівський національний університет імені Івана Франка

Затверджено
на засіданні приймальної комісії
Львівського національного університету
імені Івана Франка
14.03.2016 р. (протокол № 9)
Ректор
_____ проф. В.П. Мельник

ПРОГРАМА
Творчого конкурсу
для здобуття освітньо-кваліфікаційного рівня спеціаліст

Спеціальність: 024 «Хореографія»

Львів-2016

ЗАГАЛЬНІ ЗАУВАГИ

Творчий конкурс для абітурієнтів спеціальності «Хореографія» проводять після прийому документів, у терміни відповідно до Правил прийому до Львівського національного університету імені Івана Франка у 2016 р. Для навчання за спеціальністю 024 «Хореографія» приймають осіб, які мають відповідну фахову підготовку за освітнім рівнем «Бакалавр».

ОРГАНІЗАЦІЯ ТВОРЧОГО КОНКУРСУ

Програма творчого конкурсу передбачає:

- практичний показ тренажу класичного танцю, який дає можливість визначити ступінь сформованості практичних знань, умінь і навичок із фахових дисциплін, а також рівень сценічної акторської майстерності.
- виконання власного, заздалегідь підготовленого, танцювального етюд (номера) тривалістю від 1,5 до 3 хвилин (класичний, народний, бальний, сучасний танець) за вибором абітурієнта;
- виконання власного хореографічного етюд (номера) на задану тему (час на підготовку – до 30 хв.)

ШКАЛА І ПАРАМЕТРИ ОЦІНЮВАННЯ ТВОРЧОГО КОНКУРСУ

Кожен абітурієнт за участь у конкурсі може набрати максимальну кількість балів – 50. Нарахування проводять у діапазоні від 0 до 50 балів. Якщо за підсумками оцінювання творчого конкурсу абітурієнт набрав менше 10 балів, його не допускають до участі в конкурсному відборі для зарахування на навчання.

Творчу роботу вступника оцінюють за такими параметрами:

1. Оцінки професійних даних (фізіологічні дані: розтяжка, виворотність, підйом стопи, крок, пропорційність тулуба; володіння хореографічною технікою; музичні здібності: відчуття ритму, слухові навички; ступінь акторської майстерності; здатність до хореографічного втілення художнього образу: 0 – 10;
2. Танцювальний урок: 0 – 10;
3. Виконання власного танцювального етюд (номера), заздалегідь підготовленого (класичний, народний, бальний, сучасний танець) за вибором абітурієнта: 0 – 15;
4. Виконання власного хореографічного етюд (номера) на задану тему: 0 – 15;

ОРГАНІЗАЦІЯ РОБОТИ КОМІСІЇ

Голова Приймальної комісії Університету затверджує склад комісії з проведення творчого конкурсу. Кожен член комісії заповнює індивідуальні

картки за прийнятою шкалою і параметрами оцінювання творчого конкурсу. Результати сумують та ділять на кількість членів комісії. У такий спосіб виводять середнє арифметичне число балів (заокруглюють до десятих часток бала) і вносять до екзаменаційної відомості, яку підписують голова та члени комісії. Результати творчого конкурсу оголошують не пізніше 12.00 години наступного дня.

Програму творчого конкурсу для абітурієнтів спеціальності 024 «Хореографія» затверджено на засіданні Вченої ради факультету культури і мистецтв (протокол № 6 від 22 лютого 2016 року).

Декан факультету
культури і мистецтв

доц. Р.О. Крохмальний