

ТЕСТОВІ ЗАВДАННЯ
ДЛЯ ВСТУПУ ДО МАГІСТРАТУРИ
ДЛЯ СТУДЕНТІВ ПОЛЬСЬКОГО ВІДДІЛЕННЯ

Затверджено рішенням Вченої ради філологічного факультету

Протокол від «__» _____ 2016 року №

«__» _____ 2016 року Голова Вченої ради філологічного факультету

(підпис)

1. Odpowiedź, w której we wszystkich zaproponowanych wyrazach *ą* i *ę* są wymawiane z rezonansem nosowym to:

- 1) *fafel, mosiądz, wąsy, część*
- 2) *zając, kąt, zęby, ida*
- 3) *mają, wachać, gęsty, chrząszcz*
- 4) *ręka, będzie, często, gąszcz*

2. Morfem związany to taki typ morfemu,

- 1) którego formę stanowi zero morfologiczne
- 2) którego formę stanowią co najmniej dwa segmenty rozdzielone jednym morfemem
- 3) który występuje jedynie jako część składowa wyrazu
- 4) który łączy rdzenie wyrazu złożonego

3. Proszę wybrać zestaw, w którym wszystkie wyrazy są poprawnie podzielone na temat i formant:

- 1) *wod-o-odporny, na-syp, szach-ist(a), ryb-k(a)*
- 2) *wod-o-odporny, nasyp-Ø, szach-ist(a), ryb-k(a)*
- 3) *wodo-odporny, nasyp-Ø, szach-ist(a), ryb-k(a)*
- 4) *wodo-odporny, na-syp, szach-ist-a, ryb-k-a*

4. Który zestaw zawiera same poprawne formy mianownika liczby mnogiej rzeczowników:

- 1) *biznesmeni, Hiszpani, pielgrzymi, kuzyni*
- 2) *rumieńce, zawodowcy, samcy, różańce*
- 3) *dęby, chłopci, krzewy, tułowy*
- 4) *idole, reporterzy, reportaże, tatuaże*

5. Które zdanie jest prawdziwe:

- 1) Zaimek *pan* może mieć przydawkę przymiotną.
- 2) Zaimek *pan* ma analityczną formę wołacza *proszę pana*.
- 3) Zaimek *pan* może być opuszczany w zdaniu.
- 4) Zaimek *pan* może być zastępowany w zdaniu przez zaimek *on*.

6. W klasyfikacji części mowy Z. Saloniego wyraz *stać* w kontekście *Niestety, nie stać mnie na to*:

- 1) jest czasownikiem właściwym
- 2) jest czasownikiem niewłaściwym
- 3) jest czasownikiem
- 4) może być traktowany jako czasownik właściwy lub jako czasownik niewłaściwy

7. Związek określający to:

- 1) składniki połączone w stosunku nierównorzędnym
- 2) składniki połączone w stosunku równorzędnym
- 3) połączenie wskaźnika zespolenia ze składnikiem
- 4) połączenie elementa obudowy wypowiedzenia ze wskaźnikiem zespolenia

8. Onomastyka jako dział leksykologii bada:

- 1) znaczenie stałych połączeń wyrazowych
- 2) nazwy własne
- 3) frekwencję jednostek leksykalnych
- 4) pochodzenie wyrazów

9. Słownikiem ogólnym jest:

- 1) Słownik polszczyzny potocznej
- 2) Słownik ortograficzny
- 3) Słownik poprawnej polszczyzny

4) Słownik wyrazów obcych

10. Wielką literą piszemy:

- 1) nazwy członków społeczności wyznaniowych
- 2) nazwy mieszkańców miast
- 3) tytuły naukowe i zawodowe
- 4) nazwy mieszkańców krajów

11. Autorem pierwszej gramatyki języka polskiego „*Gramatyka dla szkół narodowych na klasę I, II, III*” był

- 1) Grzegorz Knapiusz
- 2) Onufry Kopczyński
- 3) Łukasz Górnicki
- 4) Jakub Parkoszowic

12. Język ogólnopolski kształtował się na podstawie czterech regionalnych odmian tego języka. Każdy regiolekt wpływał na język ogólnopolski w pewnym okresie. Proszę wybrać odpowiedni porządek chronologiczny:

- 1) wielkopolski – małopolski – mazowiecki – kresowy
- 2) mazowiecki – kresowy – małopolski – wielkopolski
- 3) małopolski – wielkopolski – kresowy – mazowiecki
- 4) kresowy – mazowiecki – wielkopolski – mazowiecki

13. Pozdrowienia przekazujemy:

- 1) z okazji urodzin
- 2) z okazji imienin
- 3) z okazji osiągnięcia jakiegoś sukcesu
- 4) bez specjalnej okazji

14. Które zdanie jest poprawne?

- 1) *Jak panu smakuje wino?*
- 2) *Jak się panu podoba wino?*

- 3) *Jak pan lubi to wino?*
- 4) *Jak pan czuje to wino?*

15. Które z poniższych dzieł nie jest zabytkiem języka polskiego (został napisany po łacinie):

- 1) „Biblia królowej Zofii”
- 2) „Rozmowa mistrza Polikarpa ze Śmiercią”
- 3) „Kronika Polska” Galla Anonima
- 4) „Legenda o świętym Aleksym”

16. Który z utworów Jan Kochanowski napisał najwcześniej:

- 1) „Fraszki”
- 2) „Odprawa posłów greckich”
- 3) „Proporzec, albo hołd pruski”
- 4) „Szachy”

17. Kto jest autorem pamiętników, o których chodzi w tym fragmencie: „są one kapitalnym dokumentem mentalności przeciętnego szlachcica polskiego XVII wieku. Ich autor był dzielnym, czasem okrutnym i chciwym łupów żołnierzem. Skupiał się na własnych przygodach, nieco wyolbrzymiając i koloryzując je. Najlepsze epizody fabularne są pisane stylem barwnym, potocznym, dosadnym, z talentem gawędziarskim i narracyjnym. Nasycone są anegdotami i przysłowiami.”:

- 1) W. Potocki
- 2) J. Ch. Pasek
- 3) J. A. Morsztyn
- 4) S. Twardowski

18. Który z utworów nie jest autorstwa I. Krasickiego?

- 1) „Antymonachomachia”
- 2) „Monachomania”
- 3) „Sofijówka”
- 4) „Mikołaja Doświadczyńskiego przypadki”

19. Epoka romantyzmu zaczęła się w Polsce w roku:

- 1) 1812
- 2) 1822
- 3) 1830
- 4) 1863

20. Tematyka ukraińska nie występuje w utworze J. Słowackiego:

- 1) „Sen srebrny Salomei”
- 2) „Horsztyński”
- 3) „Mazepa”
- 4) „Beniowski”

21. Spośród wymienionych utworów J. Słowackiego najpóźniej powstał:

- 1) dramat „Balladyna”
- 2) poemat „Beniowski”
- 3) poemat „Król-Duch”
- 4) poemat „Anhelli”

22. Romantyczny frenetyzm to:

- 1) romantyczna niesamowitość, szaleństwo, powodujące czyny potworne
- 2) choroba psychiczna
- 3) odwaga bohatera w walce narodowej
- 4) zuchwałość pisarska, skłaniająca do destrukcji tradycyjnych form literackich

23. Czym kieruje się Wokulski, gdy zostawia sklep i wyjeżdża do Bułgarii?

- 1) uczestniczy w ważnych wydarzeniach politycznych
- 2) rozwija swoje pasje naukowe
- 3) chce powiększyć majątek, by zbliżyć się do panny Izabeli
- 4) uwielbia podróżować

24. Ramy czasowe Młodej Polski to:

- 1) 1891 r. – 1918 r.
- 2) 1900 r. – 1920 r.
- 3) 1920 r. – 1939 r.
- 4) 1905 r. – 1941 r.

25. Najwybitniejszym badaczem epoki Młodej Polski jest:

- 1) Stanisław Brzozowski
- 2) Stanisław Przybyszewski
- 3) Kazimierz Wyka
- 4) Władysław Reymont

26. „Upupianie” z powieści W. Gombrowicza „Ferdydurke” to:

- 1) poniżanie kogoś
- 2) ignorowanie kogoś
- 3) wymierzanie komuś niezasłużonej kary
- 4) „wpychanie” kogoś w niedojrzałość

27. Termin „antropocentryzm” oznacza światopogląd, według którego:

- 1) Bóg jest centrum świata
- 2) człowiek jest centrum świata
- 3) nauka jest centrum świata
- 4) mężczyzna jest centrum świata

28. Міжнародна федерація перекладачів (FIT), була заснована у:

- 1) 1954 р.
- 2) 1945 р.
- 3) 1976 р.
- 4) 1987 р.

29. Цінність перекладу:

- 1) лежить за рамками перекладацького процесу і не торкається його суті
- 2) не виходить за рамки перекладацького процесу
- 3) завжди пов'язана зі суттю перекладу

30. Теорія перекладу повинна вивчати:

- 1) елементи, що зберігаються або повинні зберігатися при перекладі
- 2) процес перекладу
- 3) елементи, для яких треба знайти відповідник в іншій мові
- 4) результат перекладу